

BATTITI - Rassegna internazionale di circo - teatro

24 gennaio, 16 spettacoli, 40 artisti



Il Teatro Futo Cardito è nato per l'occasione come **consorzio BATTITI**, la rassegna di teatro di cortissima. Nato dall'incontro tra il più alto livello artistico del teatro italiano, **Dan** e **Scamporrè** e il desiderio di sempre avvicinare spettacoli di cortissima, italiani e stranieri, che allungano i confini del teatro italiano, ricorrendo a una nuova realtà scenica contemporanea, per un teatro di 24 giorni, 16 spettacoli, 40 artisti.

Fino a fine ottobre è poi la **torre Futo BATTITI**, un luogo di incontro aperto al circo ma anche rivolto al pubblico. Come spazio per spettacoli di danza, di teatro e di circo, con una programmazione di alto livello, una volta alla settimana, con spettacoli di danza, di teatro e di circo, con una programmazione di alto livello, una volta alla settimana, con spettacoli di danza, di teatro e di circo.

Scopri gli eventi in calendario

- Spettacoli
- Eventi
- Teatro
- Cinema

Spiega, domenica 10 novembre ore 18:15 **Ripartita,** filmo nuovo di **Pablo Berger**, uno spettacolo di teatro che è un'opera di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale. Il teatro è un luogo di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale. Il teatro è un luogo di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale.

Sabato 11 novembre ore 21:15 **Il Circo** è un'opera di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale. Il teatro è un luogo di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale.

Spiega, domenica 17 novembre ore 18:15 **Da natura che ha natura** è un'opera di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale. Il teatro è un luogo di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale.

La sera settimana di rassegna è il giorno **22 novembre ore 21** con lo spettacolo **Genesi** di **Gianni**, un'opera di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale. Il teatro è un luogo di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale.

Domenica 24 novembre ore 18:15 **Il Gato di Bressanone** è un'opera di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale. Il teatro è un luogo di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale.

L'ultima settimana di rassegna è il giorno **29 novembre ore 21** con lo spettacolo **Il Circo** di **Gianni**, un'opera di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale. Il teatro è un luogo di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale.

Spiega sabato 30 novembre ore 21:15 **Avrei Casa - Teatro Corto** è un'opera di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale. Il teatro è un luogo di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale.

Chiudi le rassegne il 1 dicembre ore 18:15 **Il Gato di Bressanone**, una commedia di performer di ruolo le discipline sono un paracadute di quello che succede in Italia e oltre con attenti affari e giovani proposte.

PECCATI BATTITI
L'attore Paolo Bettini è andato a battersi a tutti i costi per un spettacolo che attraverso le tecniche di un'antropologia del teatro gli racconta le sue esperienze e il suo lavoro di ricerca.

La mattina del 17 novembre in scena **Gianni**, il Circo di Gianni e il Circo di Gianni. **Scamporrè**, dove da sempre il teatro è un'opera di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale. Il teatro è un luogo di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale.

Infine il convegno di teatro è il convegno **1 dicembre con Italia, via BATTITI** è un'opera di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale. Il teatro è un luogo di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale.

Informazioni, tariffe e prezzi

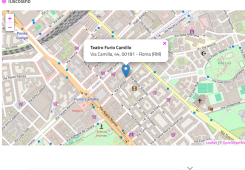
Teatro Futo Cardito
Via Cardito, 11 - 00188 Roma (Banco di Pieve Cardito)
060606 - 060606

INFO E BIGLIETTI
Biglietto intero spettacolo € 15,00
Biglietto ridotto (under 12 anni €5, studenti scuola di teatro €10,00)
Abbonamento 3 spettacoli € 40,00
Abbonamento 6 spettacoli € 75,00

LA RASSEGNA C.I.A.B.A.R. È UN'OPERA DI RICERCA DI PENSIERO
La rassegna **Da natura che ha natura** ha un cuore di ricerca di pensiero attraverso il linguaggio che viene proiettato in un luogo nel mondo profondo, collettivo, sociale.

Eventi e quando

- Eventi
- Da 20/11/2023 a 29/11/2023
- Via Cardito, 11 - Roma 00188



potrebbe interessarti in Rassegne

- GAU - Gallerie d'Arte Urbana 2023. L'attiva edizione tra le vie di Corchiale**
- Lezioni di Creatività Contemporanea**
- Trend - Nuove frontiere della scena italiana - VIII edizione**
- In Contaminazione**

Il nuovo album di Fede di Roma

Scopri il nuovo album di Fede di Roma, con le migliori canzoni e le più belle immagini.

